

Zanichelli uno e due

Zanichelli. Non azzardo neppure dire perché non si capisca perché il libro della noialisma Casa Editrice bolognese non si debbono le opere del Carducci, del Pascoli, dello Stacchini, di Orsini, di Pan-
cicchi, e di pochi altri in-
gnanti poeti e proatori dell'Or-
to. Ma non tutti sanno che
una vecchia nota di Bologna
del 1848 di Modesto del
del corpo la si voluta ricorda-
re e festeggiare nel settecento
e Palazzo dell'Accademia,
presso il quale Nicola Zanichelli
iniziò la sua attività editoria-
ria pubblicando, per incarico di
Luigi Carlo Farini, i «Docu-
menti riguardanti il Governo
modestino» e «I notabili in Modena

La Casa Zanichelli creata da Nicola e continuata da Cesare (il Cesarino di Carducci) ora non reca che il nome della Ditta, ma è gestita da un Comitato, pur intenzionato alla liberità d'indirizzo politico, cioè al Portogallo del Pavaglione, di Zanichelli, non ne conta più, essendo scomparso Cesare senza disconferma.

Fu nel 1867 che Nicola Zanichelli da Modena, c'era ancora un Ducato austro-estense, trasferì la sua azienda a Bologna. E fu qui che la Libreria cominciò ad essere un ritrovo, quasi un cenacolo delle celeberrime menti del tempo. «Non so trovare riuniti in cordiali conversazioni Aurelio Saffi e G.B. Ervolini, Cesare Albicini e Pietro Staraburo, Lorenzo Stacchetti e Francesco Acri, Minghetti e Baccarini, Carducci, naturalmente, venne dopo, e con lui Adolfo Albertazzi, Francesco Pizzardi, Paszascchi ed altri insigni letterati, letterati, letterati», ricorda il settantenne

Nicola Zanichelli ebbe anche l'idea heteromembra partitica, come quando accettò di pubblicare la citata opera voluta dal Farini per il solo rimborso delle spese tipografiche. Quindi, insieme ad altri patrioti, creò a Modena l'Associazione Italia-trentina con a capo Bovio e Imbriani, provocando la susseguente espulsione di Zanichelli dal comitato di direzione del giornale piemontese. Haymer pubblicò nel 1870 l'opuscolo *Italia libera* con pieno di minacce contro gli italiani. Ma Zanichelli si assunse l'edizione di una adeguata risposta dovuta a questo spirito antidemocratico di Matteo Renatio Imbriani. Per fare ciò dovette nascondersi a Modena per un mese e mezzo e comporre e poi correggere le stampe del libro. Zanichelli si tirò fuori un sacco di guai. Un bel giorno il volume si diffuse in tutta Italia ora fece furia. Né il prefetto riuscì a scoprire l'autore celato sotto il velo dell'anonimo.

Ritornando a Bologna, ricorderei che sotto il portico del Palazzo c'era un librario, Angelo Maragli, al quale, nello scorcio del XVIII secolo, mi succedeva un Ditta Maragli e Rocchi, e poco dopo il 1860 apparve Nicola Zanichelli, che fu il fondatore della Casa e il primo della dinastia, destinato a estinguersi, nel secolo, da Lorenzo Cecchi.

Arturo Lancellotti

**Il Congresso degli zingari
nei prossimi giorni a Roma**

Roma, venerdì sera.
Nel giorni 28 e 29 corr. si
terrà in Roma, all'Eur, nel
Palazzo dei Congressi, del
l'edilizia, con la del-

DOMANI, NELLE SALE DI CA' PESARO, LA SOLENNE INAUGURAZIONE

La pittura del Seicento alla Mostra di Venezia

I grandi maestri

238 dipinti fra i quali le opere più significative degli artisti che operarono in quel secolo nella città della laguna da una *Morte di Cleopatra*, proveniente dalla galleria ducale di Mannheim, alla *Allegoria dell'estate* e dell'autunno dello Strozzi fino al *Bacco e Arianna* del Ricci

Venezia, venerdì sera.

Sotto l'impulso di fervide ricerche e per una più larga visione estetica, da Giosuini si è giunti ormai non solo a una vera e propria rivalutazione del Seicento, dalla famosa esposizione della pittura italiana del Set e Settecento che nel '23 si tenne a Firenze in Palazzo Pitti, sino alla mostra che ultimamente, e con un crescendo che è nessuno può esser sfuggito, Termini soltanto, si legge il *Maestri celebrati a Venezia* nel '58 — sembrava rimanere in disparte, quasi dimentici di questo secolo, alle gallerie del Museo del Cinquecento parava piuttosto a considerare la ricoglit-

Con la mostra della *Pittura del Seicento a Venezia* che domenica mattina sarà inaugurata a Ca' Pesaro, si è dunque rotto un lungo indugio, se pure con chiara coscienza. Pampaloni, nella introduzione del catalogo avverte, «Non per esaltare ciò che non si degnò, ma per ribaltarci ciò che — per avventura — invece si alzò».

Significativo può apparirci anche il fatto che dei più noti Dorsale, dove erano stati allestiti le ultime grandi esposizioni d'arte antica al «torale» quest'anno a Ca' Pesaro dove, con Tiziano e Tintoretto, fin dal 1835 le prime di queste manifestazioni avarsi con magnificamente affermata.

Duecentotrentotto dipinti dalle valse fatte decine

...e quelli staccate dalle pareti di tanti musei o di ra-

MEZZO SECOLO DI STORIA DEL CELESTE IMPERO

Da concubina a imperatrice
L'ultima sovrana della Cina

Per quarantotto anni governò un impero immenso - Nel 1852, era entrata nella Città Proibita di Pechino come moglie di secondo rango del giovane imperatore Hsien-feng - Innalzata alla dignità di consorte, riuscì a regnare con l'aiuto di un innamorato cuoco - Odava gli stranieri e nel suo nome fu scatenata nel 1900 la sanguinosa rivolta dei "Boxers"

Fuopo e sfiorano a leggendaria, il tutto trovato e cancellato dal fiume di sangue della guerra civile. «Se dico Ferrara, pensa a me», dice Fusto e il resto d'evento come un sogno; nella solidità e nella quiete splendono le povere, roze e K impripi. Anche anella di un'epoca, di un'epoca, almeno, clorido clorido del regno nati e spirito...»

Carola Prosperi

Due bronzi di Ferrabini
presentati
a una mostra pergina

Fausti venerdì sera. Una bellissima mostra di sculture, organizzata dal Museo Etrusco, in viale delle Nazioni, 1, permette di ammirare alcune decine di pezzi

nuo più sostanziale avvio come il Saraceni, mettendone in evidenza le sue doti di scultore e di pazzia. Il fondamentale ornamento con resto fedele al suo stile (Giovanni, 1890), anche se è poi la midea sensibilità venuta a farli di nuovo (Giovanni, 1890), tra i legami del Medioevo.

Mentre nuovi accenti vennero alla pittura venuta con gli anni, la scultura di Ferrabini, nel 1883, del tedesco Johann Leber, che nel '28 vi si recò, era un'opera di grande tavolozza, e nel '30 di Giovanni Bernardo Biondi, il locale generatore di mostra del Carlino al Forabacco, di Della Vecchia ai Liberi, andava intanto sviluppando una specie di saccoccia, che si era fatta quasi contraccanto, da la provincia ventina, proprio in viale, dalla bizzarra novità della scultura.

E su altra galleria giustamente la mostra pone sempre la scultura di Ferrabini, il scultore Sebastiano Manzoni che

La Mostra non è riservata soltanto ad artisti tuttora in vita, ma anche a quelli di cui, ad esempio, anche animali di François Pompon, morto nel 1933, e dello stesso Rodin, accanto a quelli di Ossip Zadkine, che ottenne il Gran Prix International di Venezia nel 1922, di Alberto Giacometti, di Robert Coulturier, di

Carri, di COSOVICKE (primo) e di FENNELLO (secondo). Il sergente Alessandro Ceider, dell'Ungherese Lazio Sabao, di Germaine Richier, di Giovanni Arp, egualmente premiati a Venezia nel 1954.

Farrabelli ha presentato il suo lavoro nel 1953. Il primo è un Conquistador, un cavallo in battaglia fra un cavallo moribondo e un alquanto rampante. Il

col sempre così condannato nel corpo dell'avversario, di cui si indovina una cosa imminente: la sua caduta. Un massiccio di gasoli, a più estratto, il suo pregio consiste soprattutto in un perfetto equilibrio delle masse, nonché, come il «Continente», nella concessione alla fantasia di originali e maggiori crisi. Il suo stile è quello di un eclettico, talora con lo

più rappresentative della sua generazione.

Aurora: «Duello di spie» Scopey took, Corneli Wilde e G. Sanders.
Braccio: Dracula il vampiro; Vial.
Carlo: Tempi moderni, Chaplin.
Edelweiss: Una guerra capio Sius.
Fordina: Marchio dell'edico, Cottan.
Malor: «Nel angio di Roma» Be.

Nord: Anita Ekberg, Jacques Bernier
Neri: C'ow Boy Scope technic.
con Glenn Ford e Jack Lemman.
Amazilia: S'onda alla vita.
Kecina: S'onda alla vita.
Sc. Robert Taylor, B. Widmark.
Benti: "Infernale Quintana".
C'orin: "Orchidea nera" Sophie
Lorain e Anthony Quinn.
G'abetti: "Iarcissanti" con Todd
e Aldo Fabrizi.

Continental: «Il clima notte a West-
coast So. tec., R. Fonda, D. Malone
Flora: «I cancellieri e Beope Inch.
con Robert Mitchell e R. Wagner
del Tupper tempo marconia, Rauli
di un film comico con A. Sordi.
Piemonte: «Venezia la luna e lu-
tecnica tech. Sordi, Allain.
San Carlo: «Oro della California a
Spagna: L'imparagonabile Godfrey.

Blanca: «Dove la terra sciolta è
Bech: Gary Cooper e J. London.
Desch: «Santiero della violenza
Bospe: Van Hedlin, Tah Kuntar.
Roma: I Larianzi, Totò, Fabrizi

Apelle: Cammà del chlerico di
sc. tech., B. Bardot, B. Boyd.
Scepe: al padrona della ferriera
Scoppe, C. Scapellato.
Scoppe: e l'ungo alla pariferia.
Lestrade: e Calypso e Scepe tech.
Spencer: Venduto di Franken-
stein Peter Kuyalek, E. Gayson.

Midiast F.H.A.L. e A.G.I.E. -
Adrian, Ariston Zuro, Alexan-
der, J.R. Joffe, Maffei Al. Musum-
ma

col.	Principe, Alchana, V. Veneto, Monviso, Frajus, Torino e Hollywood.	Wiesbaden.	RM. dfr.
------	--	------------	----------

ULTIME NOTIZIE

Frondizi dichiara: "Affronterò gli eventi qualunque cosa accada.."

La situazione in Argentina permane tesa nonostante la formazione del nuovo governo - I militari insoddisfatti

Buenos Aires, venerdì sera. Con la costituzione del nuovo governo, i cui membri hanno già prestato giuramento, l'Argentina si avvia verso una nuova fase di sviluppo. Frondizi, che ha dichiarato: "Affronterò gli eventi qualunque cosa accada..", si prepara a una dura battaglia politica. La situazione in Argentina permane tesa nonostante la formazione del nuovo governo. I militari sono insoddisfatti della situazione.

Una protesta francese al governo elvetico

PARIGI, venerdì sera. Fonti del ministero degli Esteri francesi hanno dichiarato che la Francia ha presentato una protesta formale al governo elvetico per la dichiarazione fatta al Parlamento federale la scorsa settimana da Max Petitpierre, capo del Dipartimento politico svizzero (ministro degli Esteri) secondo cui la guerra in Algeria viene considerata con grande simpatia.

L'ambasciatore francese a Berna, Demery, si è recato da Petitpierre per esprimere la sorpresa del governo francese per i tali insulti e per la dichiarazione che la guerra in Algeria viene considerata con grande simpatia.

Il presidente Alvaro Alvarado, che ha dichiarato: "Affronterò gli eventi qualunque cosa accada..", si prepara a una dura battaglia politica. La situazione in Argentina permane tesa nonostante la formazione del nuovo governo. I militari sono insoddisfatti della situazione.

La nomina d'Alvaro Alvarado alla carica di ministro dell'Economia e delle Finanze, rivela che la situazione in Argentina è ancora più tesa. La nomina d'Alvaro Alvarado alla carica di ministro dell'Economia e delle Finanze, rivela che la situazione in Argentina è ancora più tesa.

Ultima ora

Villars nel governo. Buenos Aires, venerdì sera. Villars è stato nominato ministro dell'Economia e delle Finanze. La nomina di Villars a ministro dell'Economia e delle Finanze, rivela che la situazione in Argentina è ancora più tesa.

Gli scioperi in corso in una nota della Confindustria

Il documento risponde a due dichiarazioni della Cgil e della Uil, circa il carattere delle agitazioni. Gli scioperi in corso in una nota della Confindustria. Il documento risponde a due dichiarazioni della Cgil e della Uil, circa il carattere delle agitazioni.

La situazione economica in Italia è ancora più tesa. Gli scioperi in corso in una nota della Confindustria. Il documento risponde a due dichiarazioni della Cgil e della Uil, circa il carattere delle agitazioni.

La situazione economica in Italia è ancora più tesa. Gli scioperi in corso in una nota della Confindustria. Il documento risponde a due dichiarazioni della Cgil e della Uil, circa il carattere delle agitazioni.

La situazione economica in Italia è ancora più tesa. Gli scioperi in corso in una nota della Confindustria. Il documento risponde a due dichiarazioni della Cgil e della Uil, circa il carattere delle agitazioni.

La situazione economica in Italia è ancora più tesa. Gli scioperi in corso in una nota della Confindustria. Il documento risponde a due dichiarazioni della Cgil e della Uil, circa il carattere delle agitazioni.



Il dott. Rino Mario Palumbo ha raggiunto a Lilla il vecchio padre, di 85 anni, tenendo di fama mondiale. L'uomo che passò ai russi i segreti della bomba atomica è stato liberato dagli inglesi dopo 4 anni e 115 giorni di carcere.

Il viaggio del presunto sicario la notte fra il 7 e l'8 settembre Interrogato dal giudice Modigliani l'uomo che avrebbe viaggiato con Ghiani

Stimato, al suo arrivo a Roma per la deposizione, il regista Palumbo era visibilmente emozionato - Il suo compagno di vagone-letto aveva preso a poco la corporatura dell'elettrotecnico milanese - In corridoio lo vide discutere animatamente con due persone. - Si spera che il suo racconto fornisca indizi utili alla identificazione del "quarto uomo", del delitto

Storia di un'opera particolare

Roma, venerdì sera. Rino Mario Palumbo non ha mai raccontato la sua storia. Ma ora, al suo arrivo a Roma per la deposizione, il regista Palumbo era visibilmente emozionato. Il suo compagno di vagone-letto aveva preso a poco la corporatura dell'elettrotecnico milanese.

Il viaggio del presunto sicario la notte fra il 7 e l'8 settembre. Interrogato dal giudice Modigliani l'uomo che avrebbe viaggiato con Ghiani. Stimato, al suo arrivo a Roma per la deposizione, il regista Palumbo era visibilmente emozionato.

Il viaggio del presunto sicario la notte fra il 7 e l'8 settembre. Interrogato dal giudice Modigliani l'uomo che avrebbe viaggiato con Ghiani. Stimato, al suo arrivo a Roma per la deposizione, il regista Palumbo era visibilmente emozionato.

Le quotazioni nelle Borse

VALORI DI STATO		GENERALI-ESTRATTI	
RENTA 1%	102.50	RENTA 1%	102.50
RENTA 2%	103.00	RENTA 2%	103.00
RENTA 3%	103.50	RENTA 3%	103.50
RENTA 4%	104.00	RENTA 4%	104.00
RENTA 5%	104.50	RENTA 5%	104.50
RENTA 6%	105.00	RENTA 6%	105.00
RENTA 7%	105.50	RENTA 7%	105.50
RENTA 8%	106.00	RENTA 8%	106.00
RENTA 9%	106.50	RENTA 9%	106.50
RENTA 10%	107.00	RENTA 10%	107.00
RENTA 11%	107.50	RENTA 11%	107.50
RENTA 12%	108.00	RENTA 12%	108.00
RENTA 13%	108.50	RENTA 13%	108.50
RENTA 14%	109.00	RENTA 14%	109.00
RENTA 15%	109.50	RENTA 15%	109.50
RENTA 16%	110.00	RENTA 16%	110.00
RENTA 17%	110.50	RENTA 17%	110.50
RENTA 18%	111.00	RENTA 18%	111.00
RENTA 19%	111.50	RENTA 19%	111.50
RENTA 20%	112.00	RENTA 20%	112.00
RENTA 21%	112.50	RENTA 21%	112.50
RENTA 22%	113.00	RENTA 22%	113.00
RENTA 23%	113.50	RENTA 23%	113.50
RENTA 24%	114.00	RENTA 24%	114.00
RENTA 25%	114.50	RENTA 25%	114.50
RENTA 26%	115.00	RENTA 26%	115.00
RENTA 27%	115.50	RENTA 27%	115.50
RENTA 28%	116.00	RENTA 28%	116.00
RENTA 29%	116.50	RENTA 29%	116.50
RENTA 30%	117.00	RENTA 30%	117.00
RENTA 31%	117.50	RENTA 31%	117.50
RENTA 32%	118.00	RENTA 32%	118.00
RENTA 33%	118.50	RENTA 33%	118.50
RENTA 34%	119.00	RENTA 34%	119.00
RENTA 35%	119.50	RENTA 35%	119.50
RENTA 36%	120.00	RENTA 36%	120.00
RENTA 37%	120.50	RENTA 37%	120.50
RENTA 38%	121.00	RENTA 38%	121.00
RENTA 39%	121.50	RENTA 39%	121.50
RENTA 40%	122.00	RENTA 40%	122.00
RENTA 41%	122.50	RENTA 41%	122.50
RENTA 42%	123.00	RENTA 42%	123.00
RENTA 43%	123.50	RENTA 43%	123.50
RENTA 44%	124.00	RENTA 44%	124.00
RENTA 45%	124.50	RENTA 45%	124.50
RENTA 46%	125.00	RENTA 46%	125.00
RENTA 47%	125.50	RENTA 47%	125.50
RENTA 48%	126.00	RENTA 48%	126.00
RENTA 49%	126.50	RENTA 49%	126.50
RENTA 50%	127.00	RENTA 50%	127.00
RENTA 51%	127.50	RENTA 51%	127.50
RENTA 52%	128.00	RENTA 52%	128.00
RENTA 53%	128.50	RENTA 53%	128.50
RENTA 54%	129.00	RENTA 54%	129.00
RENTA 55%	129.50	RENTA 55%	129.50
RENTA 56%	130.00	RENTA 56%	130.00
RENTA 57%	130.50	RENTA 57%	130.50
RENTA 58%	131.00	RENTA 58%	131.00
RENTA 59%	131.50	RENTA 59%	131.50
RENTA 60%	132.00	RENTA 60%	132.00
RENTA 61%	132.50	RENTA 61%	132.50
RENTA 62%	133.00	RENTA 62%	133.00
RENTA 63%	133.50	RENTA 63%	133.50
RENTA 64%	134.00	RENTA 64%	134.00
RENTA 65%	134.50	RENTA 65%	134.50
RENTA 66%	135.00	RENTA 66%	135.00
RENTA 67%	135.50	RENTA 67%	135.50
RENTA 68%	136.00	RENTA 68%	136.00
RENTA 69%	136.50	RENTA 69%	136.50
RENTA 70%	137.00	RENTA 70%	137.00
RENTA 71%	137.50	RENTA 71%	137.50
RENTA 72%	138.00	RENTA 72%	138.00
RENTA 73%	138.50	RENTA 73%	138.50
RENTA 74%	139.00	RENTA 74%	139.00
RENTA 75%	139.50	RENTA 75%	139.50
RENTA 76%	140.00	RENTA 76%	140.00
RENTA 77%	140.50	RENTA 77%	140.50
RENTA 78%	141.00	RENTA 78%	141.00
RENTA 79%	141.50	RENTA 79%	141.50
RENTA 80%	142.00	RENTA 80%	142.00
RENTA 81%	142.50	RENTA 81%	142.50
RENTA 82%	143.00	RENTA 82%	143.00
RENTA 83%	143.50	RENTA 83%	143.50
RENTA 84%	144.00	RENTA 84%	144.00
RENTA 85%	144.50	RENTA 85%	144.50
RENTA 86%	145.00	RENTA 86%	145.00
RENTA 87%	145.50	RENTA 87%	145.50
RENTA 88%	146.00	RENTA 88%	146.00
RENTA 89%	146.50	RENTA 89%	146.50
RENTA 90%	147.00	RENTA 90%	147.00
RENTA 91%	147.50	RENTA 91%	147.50
RENTA 92%	148.00	RENTA 92%	148.00
RENTA 93%	148.50	RENTA 93%	148.50
RENTA 94%	149.00	RENTA 94%	149.00
RENTA 95%	149.50	RENTA 95%	149.50
RENTA 96%	150.00	RENTA 96%	150.00
RENTA 97%	150.50	RENTA 97%	150.50
RENTA 98%	151.00	RENTA 98%	151.00
RENTA 99%	151.50	RENTA 99%	151.50
RENTA 100%	152.00	RENTA 100%	152.00

Precisazioni del prof. Mantello

Milano, venerdì sera. In una intervista concessa al quotidiano "Corriere della Sera", il professor Mantello ha precisato che la sua ricerca è ancora in fase di studio.

La paura di un'operazione di tra operai in Liguria

Siavano per morire anni fa, ma ora la paura di un'operazione di tra operai in Liguria. Siavano per morire anni fa, ma ora la paura di un'operazione di tra operai in Liguria.

Una proposta ad Asti sull'imposta di famiglia

Asti, venerdì sera. Una proposta ad Asti sull'imposta di famiglia. Asti, venerdì sera. Una proposta ad Asti sull'imposta di famiglia.

Un alterco all'origine del delitto presso Bologna

Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato. Un alterco all'origine del delitto presso Bologna. Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato.

Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure

Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure. Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure.

Jacques Tati sarebbe gravemente malato

Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato. Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato.

La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera

Vecchie questioni d'interesse alimentavano un sordo rancore tra i due anziani agricoltori. La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera.

Un alterco all'origine del delitto presso Bologna

Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato. Un alterco all'origine del delitto presso Bologna. Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato.

Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure

Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure. Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure.

Jacques Tati sarebbe gravemente malato

Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato. Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato.

La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera

Vecchie questioni d'interesse alimentavano un sordo rancore tra i due anziani agricoltori. La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera.

Un alterco all'origine del delitto presso Bologna

Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato. Un alterco all'origine del delitto presso Bologna. Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato.

Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure

Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure. Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure.

Jacques Tati sarebbe gravemente malato

Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato. Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato.

La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera

Vecchie questioni d'interesse alimentavano un sordo rancore tra i due anziani agricoltori. La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera.

Un alterco all'origine del delitto presso Bologna

Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato. Un alterco all'origine del delitto presso Bologna. Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato.

Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure

Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure. Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure.

Jacques Tati sarebbe gravemente malato

Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato. Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato.

La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera

Vecchie questioni d'interesse alimentavano un sordo rancore tra i due anziani agricoltori. La vittima in stato di ebbrezza aveva affrontato il congiunto, accusandolo di maltrattare la suocera.

Un alterco all'origine del delitto presso Bologna

Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato. Un alterco all'origine del delitto presso Bologna. Ricevuto uno spunto in pieno viso ha sparato ed ucciso il cognato.

Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure

Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure. Acqui, venerdì sera. Un'ondata di caldo ad Acqui e Novi Ligure.

Jacques Tati sarebbe gravemente malato

Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato. Parigi, venerdì sera. Jacques Tati sarebbe gravemente malato.

A TORINO - Il mercato

Il mercato di Torino è ancora più teso. A TORINO - Il mercato. Il mercato di Torino è ancora più teso.

A GENOVA - Esultanza

La Centrala, che quota 200, esulta. A GENOVA - Esultanza. La Centrala, che quota 200, esulta.

A FIRENZE - Mercato

Il mercato di Firenze è ancora più teso. A FIRENZE - Mercato. Il mercato di Firenze è ancora più teso.

A MILANO - L'ultima

La Centrala, che quota 200, esulta. A MILANO - L'ultima. La Centrala, che quota 200, esulta.

A ROMA - La Centrala

La Centrala, che quota 200, esulta. A ROMA - La Centrala. La Centrala, che quota 200, esulta.

A NAPOLI - La Centrala

La Centrala, che quota 200, esulta. A NAPOLI - La Centrala. La Centrala, che quota 200, esulta.

A PALERMO - La Centrala

La Centrala, che quota 200, esulta. A PALERMO - La Centrala. La Centrala, che quota 200, esulta.

